

AUDIO AZIMUTH - PREZZI AL PUBBLICO IVA inclusa
Marzo 2026



**Heed Audio
Obelisk Integrated
Amplificatore
intergrato**

€ 2.709,00

HEED assume un rischio calcolato con un telaio da 43 cm, ma il beneficio è immediato: maggiore volume interno per alimentazioni più potenti, dissipazione termica controllata e connettività ricca. L'amplificatore Heed mostra un frontale pulito, con pulsanti precisi e leggibili, mentre sul retro due slot di espansione ospitano il DAC e la scheda streamer.

La costruzione curata minimizza vibrazioni e rumore di fondo, garantendo un silenzio operativo esemplare.

L'amplificatore **Heed Obelisk Integrated** mantiene la celebre tecnologia Transcap, garante di un flusso musicale fluido e di una microdinamica naturale.

I suoi transistor di potenza doppi assicurano un controllo esemplare dei diffusori, anche dei più impegnativi.

Più performante rispetto al vecchio duo Si3 + X2, offre maggiore densità e impatto a un prezzo più contenuto.

Evolutivo, l'amplificatore Heed può ricevere un modulo DAC opzionale (2 ottici, 1 coassiale, 1 USB) e una scheda streamer Roon Ready compatibile con Qobuz, Tidal e Spotify Connect.



**Heed Audio
Obelisk Super
Integrated
Amplificatore
Integrato**

€ 3.794,00

L'amplificatore **Heed Obelisk Super Integrated** è il naturale proseguimento del modello Integrated. Riprende le stesse funzionalità ma integra componenti di grado superiore in quasi tutti i suoi elementi.

Grazie a un'alimentazione più imponente e a uno stadio di potenza riprogettato, questo ampli Heed offre una riserva di energia impressionante: 2 x 100 W sotto 4 ohm, stabile fino a 2 ohm.

È la dimostrazione perfetta del savoir-faire artigianale e musicale del marchio ungherese.

Basato su un processore AKM ad alta precisione

Erede dell'esperienza dei DAC Heed Obelisk DA, Abacus e Lagrange DAC

Zero compromessi: questo ampli Heed con DAC opzionale offre una musicalità naturale, ricca e dettagliata.



Heed Audio Abacus S DAC € 1.890,00

PCM e DSD sono i due metodi principali per la registrazione digitale. **Abacus** può gestire segnali PCM fino a 384 kHz e 32 bit ed elabora nativamente il DSD a doppia velocità. Orologi al quarzo e alimentatori lineari ben progettati assicurano che la risoluzione dell'elaborazione digitale sia sempre perfetta.

Gli stadi buffer analogici di Abacus sono realizzati con componenti discreti, per consentire i migliori primi passi possibili per il segnale analogico.

Con una scheda di espansione opzionale, Abacus S è un dispositivo **streamer completo** con certificazione Roon Ready, Spotify Connect, Tidal e capacità di accesso UPnP / DLNA.

- 5 + 1 ingressi digitali
- Connessione USB nativa DSD128 e 384 kHz/32 bit
- Sezioni analogiche e digitali isolate
- Aggiornabile con scheda streamer opzionale

Finiture: Black; Silver

Abacus S DAC + Streamer: € 2.450,00



Heed Audio Elixir Amplificatore Integrato € 1.590,00

L'**Elixir** ha un posto d'onore tra i nostri amplificatori con tecnologia Transcap. È l'esecutore musicale più puro di tutti, senza alcun compromesso tecnico e presenta la musica senza sforzo. Oltre all'amplificatore di potenza, anche lo stadio delle cuffie beneficia dell'idea di base della tecnologia Transcap. Uscite di Classe A,

pilotate da Darlington e accoppiate a condensatore alimentano le tue cuffie come nessun altro tu abbia mai sperimentato prima.

Lo stadio phono MM si basa sul circuito del Questar. Come amplificatore autonomo, questa incarnazione integrata è spessa e calda e fornisce un'ottima amplificazione complessiva per quasi tutti i tipi di testine MM. È un modo molto semplice per ritrovare la strada nel dominio analogico ed essere un prigioniero a vita del vinile nero.

- 4 ingressi analogici e 1 phono MM
- Amplificatore per cuffie di Classe A
- Transcap – tecnologia del condensatore di uscita
- Architettura a transistor bipolare discreto

Finiture: Black; Silver



**Heed Audio
Lagrange S
Amplificatore
Integrato**

€ 5.790,00

Essendo un amplificatore Transcap, il Lagrange ha tutti i vantaggi della tecnologia che può creare questo suono ricco e organico. Il livello di dettagli, il ritmo, il passo e l'atmosfera generale della musica sono tutti in un delizioso equilibrio.

- 4 ingressi analogici, 1 bypass HT, 1 ingresso fono MM e wireless BT
- Scheda DAC opzionale con ingressi USB, coassiali e ottici
- Amplificatore per cuffie di classe A
- Tecnologia Transcap – condensatore di uscita
- Architettura a transistor bipolare discreto

Serie OBELISK



Heed Audio Obelisk Si III Amplificatore Integrato

€ 1.990,00

Nel corso degli anni di evoluzione, l'**Obelisk Si** ci ha mostrato la natura degli amplificatori RC-coupled. Progettando la versione attuale di questo amplificatore, abbiamo trovato la soluzione che descrive la magia che crea.

L'**Obelisk Si III** ha una potenza nominale di ben 50 watt per canale. Non fatevi ingannare dagli amplificatori da kilowatt, questo cinquanta è come un amplificatore a valvole da cinquanta. E in più, poiché un amplificatore Transcap è piuttosto diverso sotto questo aspetto. Con questo tipo di potenza, l'**Si** è in grado di un'autorità dinamica sorprendente e di transienti massicci in qualsiasi momento. Gli alimentatori X2 o X4 convertono il sistema **Si** in una combinazione preamplificatore/amplificatore di potenza con amplificatori di potenza dual mono.

- 5 ingressi analogici
- Scheda phono MM o DAC opzionale
- Alimentatore aggiornabile (vedere Obelisk X2)
- Tecnologia Transcap



Heed Audio Obelisk X2 Alimentatore per Obelisk Si

€ 1.190,00

L'alimentatore **Obelisk X2** (in realtà, un alimentatore dual-mono per amplificatore di potenza) mantiene la posta in gioco a 50 WPC, consentendo al contempo all'alimentatore originale dell'**Obelisk Si** di dedicarsi interamente alla sua sezione preamplificatore. In altre parole, con l'aggiunta di questo singolo dispositivo, l'**Obelisk Si** si evolve in una combinazione pre/alimentazione dual-mono a tutti gli effetti. Si tratta di un sostanziale aggiornamento tecnico e, di conseguenza, di un balzo in avanti nelle prestazioni sonore.

- Alimentazione separata per lo stadio di potenza dell'**Obelisk Si**
- Binari di alimentazione dual mono



**Heed Audio
Obelisk PX
Alimentatore per
Obelisk PRE**

€ 1.550,00

- Gestione migliorata di potenza e impedenza

Uno dei compiti più difficili che abbiamo affrontato è stato quello di estendere le capacità dell'Obelisk PRE, che è stato progettato per funzionare magnificamente come unità autonoma. Tuttavia, l'alimentatore esterno dedicato **Obelisk PX** riesce a superare anche le nostre più alte aspettative. Il PX si basa su una sofisticata topologia di circuito completamente regolata e a doppio filtro, che elimina le interferenze causate dall'alimentazione di rete, fornendo la corrente più pulita possibile al PRE. È dotato di componenti di altissima qualità come un trasformatore di rete di alta qualità e condensatori di alta qualità ben dimensionati realizzati su misura secondo le specifiche di Heed. Ciò si traduce in rumore estremamente basso, bassa impedenza interna e prestazioni di distorsione trascurabili.

Sebbene il PX sia progettato principalmente per essere abbinato all'Obelisk PRE, può anche essere abbinato per migliorare le prestazioni del nostro stadio phono Quasar, del DAC Dactilus, dell'amplificatore per cuffie Canalot, ecc.

- Binari di alimentazione stabilizzati e a basso rumore
- Componenti generosamente sovradimensionati

Serie THESIS



**Heed Audio Thesis
Delta Lettore CD
Integrato**

€ 3.790,00

Il **Thesis Δ (delta)** è un lettore CD che si integra perfettamente nella sua sofisticata famiglia analogica. Offre il modo più comodo per goderti le tue registrazioni digitali nella migliore qualità possibile.

Con il suo meccanismo robusto e il sistema di sospensione interna sapientemente sintonizzato, la lettura dei dati digitali è eccezionalmente precisa. Dagli alimentatori separati al processore ad alta velocità, ogni segmento lavora insieme per mantenere questa musica codificata digitalmente perfettamente sana.

Senza un modulo DAC, il delta è un trasporto con molte uscite digitali. Estendendo le sue possibilità con una scheda convertitore, il lettore



**Heed Audio Thesis
Delta Meccanica di
Trasporto CD**

€ 3.390,00

CD integrato delta offre una qualità analogica sorprendente e un'esperienza musicale davvero incantevole.

- Caricatore del vassoio in metallo
- 4 uscite digitali
- Versione opzionale "solo trasporto"
- Completamente controllabile da remoto

Il **Thesis Δ (delta)** è un lettore CD che si integra perfettamente nella sua sofisticata famiglia analogica. Offre il modo più comodo per goderti le tue registrazioni digitali nella migliore qualità possibile.

Con il suo meccanismo robusto e il sistema di sospensione interna sapientemente sintonizzato, la lettura dei dati digitali è eccezionalmente precisa. Dagli alimentatori separati al processore ad alta velocità, ogni segmento lavora insieme per mantenere questa musica codificata digitalmente perfettamente sana.

Senza un modulo DAC, il delta è un trasporto con molte uscite digitali. Estendendo le sue possibilità con una scheda convertitore, il lettore CD integrato delta offre una qualità analogica sorprendente e un'esperienza musicale davvero incantevole.

- Caricatore del vassoio in metallo
- 4 uscite digitali
- Versione opzionale "solo trasporto"
- Completamente controllabile da remoto



**Heed Audio Thesis
Lambda
Preamplificatore**

€ 3.490,00

Thesis λ (lambda) è un preamplificatore per gli amanti dell'analogico.

Il circuito amplificatore di Thesis λ è la versione pura della sezione analogica di Thesis α. Con l'assenza di circuiti digitali, non c'è motivo di scendere a compromessi. Puntando alla migliore qualità audio possibile, Thesis λ offre un design PCB eccezionale.

In modalità standalone, è un dispositivo molto robusto e capace grazie al suo robusto alimentatore interno. Esiste anche un'opzione per migliorare queste prestazioni straordinarie a un livello ancora più sorprendente. L'alimentatore esterno di Thesis π aggiunge chiarezza, precisione e fluidità alla



**Heed Audio Thesis
PI Alimentatore
per serie Thesis**

€ 2.750,00

presentazione.

- 5 ingressi analogici
- Alimentatore analogico aggiornabile (vedi Thesis Pi)
- Completamente controllabile da remoto

L'alimentatore **Thesis n (pi)** twin può alimentare contemporaneamente i preamplificatori α o λ e lo stadio phono ϕ . Ha due sezioni indipendenti, ciascuna con due linee di alimentazione regolate. Per garantire un'erogazione di potenza assolutamente pulita e stabile, Thesis n utilizza componenti di alta qualità realizzati su misura secondo le nostre specifiche, tutti enormemente sovradimensionati per prestazioni fluide e senza sforzo anche quando spinti al limite.

Non è solo lo spettro esteso, ma le prestazioni più fluide, pulite e articolate rendono l'alimentatore n un ottimo aggiornamento per i preamplificatori Thesis. Mentre α e λ sono entrambi molto ben equipaggiati per fare una grande impressione in modalità standalone, l'aggiunta di n è la ciliegina sulla torta in un sistema Thesis.

- Doppie uscite di potenza indipendenti
- Linee di alimentazione regolate a due stadi per un rumore estremamente basso
- Componenti realizzati su misura per soddisfare le nostre specifiche esigenti



**Heed Audio Thesis
PHI
Preamplificatore
phono MM/MC**

€ 2.490,00

Il **Thesis ϕ (phi)** è un preamplificatore phono senza compromessi per tutti gli intenditori di vinile che utilizzano un giradischi di prima classe. Proprio come i preamplificatori α o λ , è alimentato anche dal Thesis n twin PSU. Utilizzando due circuiti di amplificazione indipendenti, MM (magnete mobile) e MC (bobina mobile), è possibile utilizzare due giradischi collegati simultaneamente. L'abbinamento della testina è altamente personalizzabile per guadagno e impedenza sul pannello posteriore dell'unità tramite ponticelli. Le caratteristiche di rumore, gamma dinamica, headroom e risposta in frequenza del Thesis ϕ sono ineguagliabili.



**Heed Audio Thesis
Gamma
Amplificatore di
Potenza Stereo**

€ 3.690,00

- Stadio MM e MC completamente separati (lavoro simultaneo)
- Guadagno e impedenza MC regolabili
- Architettura a transistor bipolare discreto

L'amplificatore di potenza stereo **Thesis γ (gamma)** è il membro più atletico della famiglia. Con grande sforzo, siamo riusciti a comprimere due moduli Transcap di classe Thesis in un telaio metallico piuttosto piccolo, ma robusto. Per essere un amplificatore di potenza stereo con tecnologia Transcap, il Thesis γ ha una risposta transitoria complessiva estremamente buona.

- Tecnologia Transcap
- Enorme erogazione di potenza fino a 2×110 Watt
- Eccellente gestione dell'impedenza fino a 1,6 Ohm



**Heed Audio Thesis
Omega
Amplificatore di
Potenza Mono**

€ 3.790,00

L'amplificatore di potenza **Thesis ω (omega)** è un dispositivo accoppiato RC in vero stile Heed che pilota gli altoparlanti in modo simile agli amplificatori di potenza a valvola, ma senza i loro problemi intrinseci correlati al tubo a vuoto. Nonostante alcune somiglianze topologiche con le sue controparti a valvola, Thesis ω è meglio descritto come un amplificatore di potenza allo stato solido per eccellenza che aggira con successo il suono spesso sterile e senza vita della maggior parte dei dispositivi a stato solido. Crediamo che il collegamento degli amplificatori agli altoparlanti tramite RC anziché il prevalente accoppiamento DC si traduca in un decadimento dei toni molto più naturale e meno "tagliato". Liberi da tutti i vincoli, potremmo ottenere un'implementazione senza compromessi della topologia Transcap in Thesis ω. Con il suo alimentatore di dimensioni molto generose, a differenza degli amplificatori a valvola, è anche estremamente stabile anche nei carichi più difficili: erogazione di potenza continua fino a 160 W o capacità di pilotare carichi fino a 1,6 Ohm parlano da soli. È in grado di pilotare tutti i tipi di altoparlanti sensibili.

In breve, l'amplificatore di potenza ω incarna una sinergia quasi

Serie MODULAR



Heed Audio Canamp II Amplificatore per Cuffie

€ 570,00

alchemica di stabilità allo stato solido e la finezza e la magia "live" solitamente ottenute solo dai triodi 300B nell'amplificazione valvolare.

- Tecnologia Transcap
- Enorme erogazione di potenza fino a 160 Watt
- Eccellente gestione dell'impedenza fino a 1,6 Ohm

Il **Canamp** è un amplificatore a due stadi. Mentre il primo stadio (guadagno di tensione) è basato su un circuito integrato di altissima qualità audio, il secondo stadio (guadagno di potenza) è un amplificatore single-ended di Classe A pura. Consente al Canamp di pilotare praticamente qualsiasi cuffia da circa 30 ohm fino a 600 ohm o più. Il percorso del segnale è ridotto al minimo sul suo PCB, offrendo un suono pulito e privo di rumore.

Il CanAmp non solo ha un ingresso a livello di linea, ma offre anche un'uscita a livello di linea; può quindi essere collegato all'uscita TAPE MONITOR di un amplificatore, lasciando l'uscita TAPE libera per componenti aggiuntivi. Vengono utilizzati terminali RCA placcati in oro, saldati direttamente sul PCB in fibra di vetro.

- Topologia a due stadi
- Sezione amplificatore di potenza di Classe A
- Componenti di alta qualità



Heed Audio Canalot III Amplificatore per Cuffie

€ 790,00

Il design classico del **Canalot** incontra le soluzioni high-tech del mondo digitale, integrando inoltre il nostro esclusivo sistema di pilotaggio per diffusori. Se non sei un fan dei rack hi-fi pieni di dispositivi o di diffusori e amplificatori ingombranti, il Canalot offre un'alternativa interessante. Come il Canamp, anche questo è un amplificatore a due stadi con uno stadio di uscita in pura classe A. Tuttavia, le somiglianze finiscono qui. Il Canalot è un pezzo raro tra gli amplificatori per cuffie grazie alla sua uscita accoppiata in corrente continua (RC-coupled), che lo fa funzionare quasi come i nostri amplificatori con tecnologia Transcap, offrendo tutti i relativi vantaggi. Naturalmente, il sistema



**Heed Audio
Questar
Preamplificatore
Phono MM**

€ 390,00

di erogazione della potenza è calibrato per soddisfare le minori esigenze delle cuffie.

- 2 connettori per cuffie
- Uscita accoppiata con condensatori

La costruzione interna dei **Questar** soddisfa i più rigorosi standard dell'alta fedeltà sotto ogni aspetto. L'amplificatore adotta una configurazione completamente dual-mono e impiega un'equalizzazione RIAA a due stadi - passiva/attiva. La regolazione del guadagno è stata ottimizzata per garantire il massimo headroom e il miglior rapporto segnale/rumore. I componenti vengono selezionati con tolleranze estremamente precise, in linea con quelle del nostro Quasar. I Questars sono adatti a qualsiasi ingresso di amplificatori a livello linea e possono pilotare con facilità cavi di segnale di qualsiasi lunghezza. Non vi è alcun cablaggio interno o connessione superflua, e tutte le sezioni ad alta corrente del circuito sono schermate. Entrambi i modelli sono dotati di terminali RCA placcati in oro, saldati direttamente sulla scheda PCB, riducendo al minimo il percorso del segnale.

I Questars utilizzano un alimentatore esterno per evitare interferenze elettromagnetiche indesiderate all'interno del telaio. Le prestazioni sonore possono essere ulteriormente migliorate aggiornando l'alimentatore al **Q-PSU**.

- 2 versioni disponibili: preamplificatore MM o MC
- Topologia a 2 stadi
- Circuiti a transistor bipolari discreti
- Alimentatore aggiornabile



**Heed Audio
Questar
Preamplificatore
Phono MC**

€ 390,00

La costruzione interna dei **Questar** soddisfa i più rigorosi standard dell'alta fedeltà sotto ogni aspetto. L'amplificatore adotta una configurazione completamente dual-mono e impiega un'equalizzazione RIAA a due stadi - passiva/attiva. La regolazione del guadagno è stata ottimizzata per garantire il massimo headroom e il miglior rapporto segnale/rumore. I

componenti vengono selezionati con tolleranze estremamente precise, in linea con quelle del nostro Quasar. I Questars sono adatti a qualsiasi ingresso di amplificatori a livello linea e possono pilotare con facilità cavi di segnale di qualsiasi lunghezza. Non vi è alcun cablaggio interno o connessione superflua, e tutte le sezioni ad alta corrente del circuito sono schermate. Entrambi i modelli sono dotati di terminali RCA placcati in oro, saldati direttamente sulla scheda PCB, riducendo al minimo il percorso del segnale.

I Questars utilizzano un alimentatore esterno per evitare interferenze elettromagnetiche indesiderate all'interno del telaio. Le prestazioni sonore possono essere ulteriormente migliorate aggiornando l'alimentatore al **Q-PSU**.

- 2 versioni disponibili:
preamplificatore MM o MC
- Topologia a 2 stadi
- Circuiti a transistor bipolari discreti
- Alimentatore aggiornabile



**Heed Audio
Quasar
Preamplificatore
Phono MM/MC**

€ 790,00

Il **Quasar** è costruito in configurazione dual-mono fin dall'alimentazione. Dispone di due stadi di amplificazione separati per le testine MM e MC, entrambi alimentati da un proprio sistema di regolazione dell'alimentazione. L'adattamento ottimale alla testina MC in uso può essere effettuato regolando sensibilità e carico tramite diversi settaggi dei jumper sulla scheda PCB. Le due uscite separate, con livelli di segnale differenti, permettono un adattamento preciso a preamplificatori o registratori. Lo stadio di uscita offre un enorme headroom con livelli di rumore estremamente bassi e, grazie alla sua bassa impedenza di uscita e all'elevata capacità di erogazione di corrente, può pilotare cavi di segnale lunghi senza alcuna degradazione sonora.

L'alimentazione avanzata del Quasar, il **Q-PSU**, utilizzabile anche come upgrade per altri componenti, è basata su un trasformatore toroidale da 50 VA con campo magnetico a bassa densità e



**Heed Audio Q-PSU
III Alimentatore
per serie
MODULAR**

€ 550,00

dispersione ridotta. Questa potenza, combinata con un raffinato sistema di regolazione della tensione, fornisce al circuito una corrente ultra-pulita, paragonabile a quella dei migliori alimentatori a batteria, anche nelle condizioni di dinamica più estrema.

- Stadi di ingresso separati per MM e MC
- Guadagno e impedenza MC regolabili
- Architettura a transistor bipolari discreti
- Alimentazione separata (**vedi Q-PSU**)

L'alimentazione avanzata della Modular Series, il **Q-PSU**, può essere utilizzata come upgrade per qualsiasi componente della famiglia. È basata su un trasformatore toroidale da 50 VA con un campo magnetico a bassa densità e dispersione ridotta. Questa potenza, insieme a 20.000 μ F di filtraggio, fornisce al circuito una corrente ultra-pulita, paragonabile a quella degli alimentatori a batteria, anche nelle condizioni di dinamica più estrema.

Inoltre, la terza versione del Q-PSU integra un sistema interno di regolazione della tensione. Grazie a questo miglioramento, tutti i dispositivi collegati compiono un enorme passo avanti in termini di riproduzione musicale fluida e priva di rumore. "Dispositivi" al plurale, perché il Q-PSU III dispone di un doppio connettore di uscita, permettendo ad esempio di alimentare contemporaneamente un Quasar e un Dactilus senza alcun problema.

- Doppia alimentazione separata
- Tensione stabile e regolata
- Upgrade ideale per numerosi dispositivi della gamma Modular



Heed Audio X-PSU
Alimentatore per
Canalot/Questar

€ 95,00

PSU per serie MODULAR.



Heed Audio Q-FLT
Filtro di rete

€ 420,00

Il **Q-FLT** è un filtro di rete con blocco della componente DC, progettato per ridurre significativamente gli effetti di una tensione di rete rumorosa, inquinata e con uno shift DC, che può causare problemi fastidiosi nei sistemi audio.

Il ronzio meccanico udibile dei trasformatori toroidali – ampiamente utilizzati nei dispositivi audio – è oggi un problema comune. Questo rumore fluttuante, che va e viene, è spesso causato dalla componente DC presente nella rete elettrica, dovuta ai numerosi apparecchi ad alto assorbimento energetico presenti nelle nostre case.

Il Q-FLT filtra questa componente DC dalla tensione di rete, eliminando il rumore variabile dei trasformatori. Inoltre, include una sezione di filtraggio che riduce significativamente altre interferenze generate da alimentatori switching o a divisione di fase, come quelli di driver LED, asciugacapelli, macchine da caffè, ecc.

- Blocco della componente DC fino a 1,3 V
- Capacità di corrente fino a 6 A a qualsiasi tensione di rete
- Filtro in modalità comune efficace dalle frequenze udibili in su
- Ingresso e uscita IEC con interruttore



Heed Audio ORBIT
2 TT Power Supply
(230V in/220V
out)

€ 690,00

L'**Orbit** regola il motore del tuo giradischi tramite un sofisticato generatore di velocità quadratura-quarzo, garantendo una precisione impareggiabile e una stabilità del pitch senza eguali. Racchiuso in un robusto telaio d'acciaio schermato – che protegge l'unità dalle interferenze elettromagnetiche e dalle vibrazioni – ospita due trasformatori con filtro di rete e un

circuito di amplificazione ad alta corrente. Questo assicura che l'alimentazione fornita al motore sia costante e priva di fluttuazioni, con una distorsione praticamente impercettibile.

- 2 versioni disponibili: Orbit 1 (110V) e Orbit 2 (230V)
- Uscita regolata al quarzo, senza rumore
- Cambio di velocità con pulsante (33 1/3 e 45 giri/min)